



أخبار الخليج والمسلم العربي

عفو عام عن جميع المعارضين العراقيين

وأشار الزقراون إلى أن هذا الاتحاد الذي لم يعلن عن سلطات العدو يستهدف جيش ماريش والرقم من أن الجيش الإسرائيلي أقاموا مرفق جديدة في شمال و خاصة عبر في القاحية جلاء معاداة منظمة الكتات أن الإسرائيليون يوز منذ أكثر من اسبوع القانون معهم في صور وفي المنطقة بأن يسعدوا للرجح .

وتسج لشاكواة الضلعة أن الجيش الإسرائيلي سيجب لواء على في خرلوس من الخزانة

من الرئيس الجزائري
عند - تلقى الرئيس على ناصر
محمد رئيس اليمن الديمقراطية
رسالة شقوية من الرئيس الجزائري
الفاشي بن جديد تعلق بالاعاقات
القتالية والتطورات الأخيرة على
الساحة الليبية ..

أفقره تسمح بعودة
أفقره - صرح وزير الخارجية التركي
وحيد خلف اغلو امس ان حكومته
تسعى للوصول الى اتفاق مع بلغاريا يتيح
للأشخاص من اصل تركي افجرة الى
تركيا .

الامراك في بلغاريا
أفقره امس ان هناك حملة لإجبار
الأشخاص من اصل تركي على اخذ
أسماء بلغارية ..
وأضاف ان ذلك يثير قلق بلاده .
ويذكر ان في بلغاريا اثنان تسامتا
الف شخص من اصل تركي .

أفقره
وقال في مؤتمر صحفي عقده في

أفقره
وقام بتلقي الرسالة السيد محمد

ابوظبي - وصل إلى ابوظبي أمس والاسبوع الماضي جميع المنشآت والمعدات العسكرية الأمريكية بقيادة (رأس بناس) التي تقع على شاطئ البحر الأحمر.

وقالت هذه الأنباء ان عددا من الخبراء الجبهة الأمريكية قاموا بعملية التسليم وتسلم هذه المنشآت والمعدات.

وكانت الخلافات بين القاهرة وواشنطن قد اوقفت المشروع الأمريكي لتطير القاعدة

في مواجهة القوات السورية التي عجزت عن حربه مزودة بأحدث المعدات من خطوط هائلة ومراكز مراقبة ورصد الكروني ومواقع حصينة وقواعد ومسدحات وورش ومستشفيات ميدان.

وعزى السكركين ان ازالة القوة العسكرية بغير مشكلات صقلية بالانداء والهمين اكر بكثر عن تلك التي انارها ازالة المواقع الارهابية في قطاع صيدا - حيث كان عدد القوات الارهابية محدودا للغاية.

100

منه إلى

مكة

... ..

هكذا من الخط

تأكيد قوة العلاقات الثنائية.. والشرق الأوسط في محادثات جلالة الملك مع القسادة الأميركية



○ جلالة الملك والرئيس ريجان في البيت الأبيض

أخرى. أما اللورد كارادون وزير الدولة البريطاني ومتدبر بريطانيا السابق في الأمم المتحدة وصاحب القرار (٢٤٢) فقد ذكر أن مبادرة قمة فارس هي أهم مبادرة من بين المبادرات الدولية للمبادرة سبب الانحياز العربي الذي تعبر عنه هذه المبادرة وقال أن ما لا شك فيه أن انعدام الإثبات لدى الولايات المتحدة في الضغط على إسرائيل هو الذي يحول دون نجاح هذه المبادرة.

ورداً على سؤال حول ضرورة تعديل القرار ٢٤٢ قال كارادون أن أي قرار أو مبادرة لابد أن يكون أساسها مبدأ ثابت هو الحرية وحقوق تقرير المصير للفلسطينيين والأمن لإسرائيل.

ومن جهة أخرى ذكر ديس ولترز نائب المحافظ ورئيس مجلس الشرق الأوسط في حزب المحافظين البريطاني أنه لا يمكن تحقيق القضية على المدى البعيد بدون الإصرار بالحقوق الفلسطينية مشيراً إلى أنه في حال تطور ذلك الآن لابد من تحقيق بعض الانصاف للفلسطينيين على أن يعاد النظر في ذلك في مرحلة لاحقة.

وأكد ولترز أن فرصة مبادرة فارس في النجاح الآن أصبحت أكبر مما كانت عليه في الماضي.. معرباً عن أماله في أن تتمد الولايات المتحدة النظر في موقفها المحايد إلى جانب إسرائيل.

وأوضح أن واشنطن هي العصر القوي في مجال التأثير على إسرائيل لأنها مصدر المعدات العسكرية والمعون الاقتصادية والتي لا تحصل عليه إسرائيل.

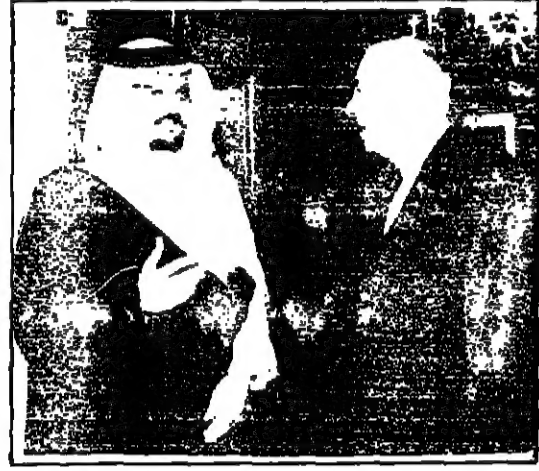
جلالة الملك يجادل الحديث مع الرئيس الأميركيين السابقين جيمي كارتر - آل إين وجيرالد فورد - خلال استقبال الممثل القدي فاما اسم الأول في منزل سمو الأمير بدر بن سلطان سفر المملكة في واشنطن ..



الذين وافقوا الذي حدد بقطع المعونة عن إسرائيل إذا لم تستطع على تحويل مياه نهر الأردن.

وأكد على أن الملكة تستمع بتركيز قوي

سمو الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية يجادل الحديث مع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي ..



الممثل القدي وجورج شولتز في وزارة الخارجية

واشنطن - النشرة - الولايات : يواصل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز القدي زيارته الرسمية للولايات المتحدة بعد أن عقد اجتماعاً مع الرئيس الأمريكي رونالد ريجان يوم الاثنين وصباح الثلاثاء الماضيين ثم خلاصته بحث العلاقات الثنائية مع التركيز بشكل خاص على النزاع في الشرق الأوسط .. كما عقد جلالة محادثات مع وزراء الخارجية والدفاع والخارجة الأمريكيين والقي الرئاسيين الأمريكيين السابقين جيمس كارتر وجيمي كارتر.

برنامج اليوم وغدا ○ هذا والجدير بالذكر أن برنامج الزيارة الملكية يتضمن اليوم - الخميس لقاء مع وزير الخارجية الأمريكي السابق سيموس دانس ووزير الدفاع الأمريكي الذي يقامه جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي تكريماً للممثل القدي.

ويوم غد الجمعة يلتقي جلالة الملك بالسفراء العرب في مقر السفارة السعودية بواشنطن ويتناول جلالة معهم مختلف القضايا والمخاوف العربية الأمريكية وضرورة ترقية الأجواء العربية .. وبعد ظهر غد - الجمعة يلتقي جلالة ببناء الجالية السعودية وبناته الطلبة المقيمين في أمريكا .. قبل أن يغادر جلالة العاصمة الأمريكية في حوالي الساعة السادسة الظهر في تمام الزيارة الملكية للولايات المتحدة.

زعما بريطانيا يؤكدون أهمية الزيارة الملكية ومن جهة أخرى أجعت ثلاث شخصيات



٢٠ مليون فرنك من فرنسا لليونسكو

باريس - قررت فرنسا منح مساهمة استثنائية قدرها عشرون مليون فرنك لمنظمة اليونسكو لمساعدتها على تغطية الجهد المتزايد عن الحفاظ على التراث العالمي.

وأعلنت ذلك جاك كيرجس وزير الثقافة الفرنسي في بيان صحفي.

فرنسا هي أول دولة تتخذ هذا القرار.

وكان أحمد مختار مدير المدير العام لليونسكو قد أوضح في بيان صحفي أن هذه المساهمة هي الأولى من نوعها في تاريخ المنظمة.

هذا العام بعد السحب الولايات المتحدة ٢٨ مليون دولار.

إعدام ١٧٨ بهائياً في إيران

تيدون - أعلن متحدث باب طاعة البهائيين أمس أن ١٧٨ بهائياً على الأقل أعدموا في إيران خلال الأشهر الستة الأخيرة وبذلك يصل عدد الذين أعدموا من البهائيين في إيران منذ قيام الثورة إلى ١٧٨ شخصاً.

وأضاف المتحدث أن البهائيين الذين أعدموا هم روح الله الموسوي الخميني الذي أعدم هذا الشخص أو أسباب إعدامه.

وذكر المتحدث أن ١٧٨ بهائياً معتقلين في السجون الإيرانية وأحد المعتقلين الذي أثار إلى قيام ثورة من طهران أن الحكومة الإيرانية التي قامت بنقل الموظفين البهائيين بسبب معتقداتهم البهائية قتل منهم الآن ١٧٨ شخصاً.

في هذه الظروف ولا سيما بعد تفجير تشينج

اجتماع بانديرو وجروميكو

موسكو - اجتمع رئيس الوزراء اليوناني اندريو بانديرو الذي يزور موسكو حالياً مع وزير الخارجية السوفياتي أندريو جروميكو.

وذكرت «الاسوشيتد برس» أنه تم عقد اجتماع بين جروميكو وبانديرو الذي وصل إلى موسكو يوم الاثنين الماضي في زيارة لثلاثين السوفيات لتسفر أربعة أيام وفق خلاصته عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون البحري والتعاون الجوي.



في تقرير لصحيفة (التايمز)

المخابرات الإسرائيلية تحاول اشغال القتال بين اللبنانيين الفلسطينيين في جنوب لبنان

لندن - كشفت صحيفة (التايمز) البريطانية في عددها الصادر أمس عن المحاولات التي تقوم بها عناصر تابعة لاجهزة المخابرات الإسرائيلية المختلفة بهدف اشغال القتلة والقتال بين اللبنانيين الفلسطينيين في جنوب لبنان والمقاتلين من جهة أخرى في المناطق التي بدأت قوات الاحتلال الاسرائيلي بالانسحاب منها في جنوب لبنان المحتل.

وقالت الصحيفة في تقرير بحث به مراسلها من داخل قرية (الميه) في الواقعة بالقرب من مدينة صيدا أن عناصر مخابرات جهاز (شين بيت) الاسرائيلي مشغولون في عدد من احياء واوطة (الميه) في الشقية في محاولة منهم لاقناع سكانها المسيحيين بعدم التساهل والتعاون مع اللاجئين الفلسطينيين الذين يعيشون في مخيم (الميه) في الملاحق للقرية والصدام معهم بدلاً من ذلك.

وشاهد المراسل عدة سيارات جيب عسكرية بالإضافة إلى عدد من الفخاخات الواقعة على مقترحات الطرق وفي داخل الاحياء كان بعضها يحمل عناصر (شين بيت) الذين يرتدون الزي المدني ويحملون مسدسات رشاشة من نوع (عوزي) الاسرائيلي الصنع.

وأشار المراسل في تقريره إلى أن سلطات الاحتلال الاسرائيلي تقترض مرسلها من داخل قرية (الميه) في الواقعة بالقرب من مدينة صيدا أن عناصر مخابرات جهاز (شين بيت) الاسرائيلي مشغولون في عدد من احياء واوطة (الميه) في الشقية في محاولة منهم لاقناع سكانها المسيحيين بعدم التساهل والتعاون مع اللاجئين الفلسطينيين الذين يعيشون في مخيم (الميه) في الملاحق للقرية والصدام معهم بدلاً من ذلك.

وشاهد المراسل عدة سيارات جيب عسكرية بالإضافة إلى عدد من الفخاخات الواقعة على مقترحات الطرق وفي داخل الاحياء كان بعضها يحمل عناصر (شين بيت) الذين يرتدون الزي المدني ويحملون مسدسات رشاشة من نوع (عوزي) الاسرائيلي الصنع.

وأشار المراسل في تقريره إلى أن سلطات الاحتلال الاسرائيلي تقترض مرسلها من داخل قرية (الميه) في الواقعة بالقرب من مدينة صيدا أن عناصر مخابرات جهاز (شين بيت) الاسرائيلي مشغولون في عدد من احياء واوطة (الميه) في الشقية في محاولة منهم لاقناع سكانها المسيحيين بعدم التساهل والتعاون مع اللاجئين الفلسطينيين الذين يعيشون في مخيم (الميه) في الملاحق للقرية والصدام معهم بدلاً من ذلك.

محادثات أمريكية - سوفيتية حول قضايا الشرق الأوسط

واشنطن - يعتقد فيينا يوم الثلاثاء القادم اجتماع بين وفداً من وزير الخارجية الأمريكي ولايفيلد وولكر وفات نائب مدير قسم الشرق الأوسط بوزارة الخارجية السوفيتي لبحث عدد من القضايا المتعلقة بالمنطقة في الشرق الأوسط.

وتستدعي وفوداً من أمريكا لصحيفة نيويورك تايمز، قفلاً قفلاً عن مسؤولين في الحكومة الأمريكية أن أهداف الرئيس من الاجتماع هو أن يشرع الجانبان إرادتهما بالتفصيل فيما يتعلق بتخفيف حصار جنوب موانئ أمريكا سوفييتية في الشرق الأوسط.

وكانت أبناء صحيفة اميركية قد ذكرت أمس الأول أن هذا الاجتماع الذي سوف يركز على قضايا منطقة الشرق الأوسط سوف يقود في نهاية فبراير الحالي في حين

احتمال احياء مشروع القرار المصري - الفرنسي في مجلس الأمن عصمت عبد المجيد : مؤشرات إلى تحرك أميركي نحو السلام بالشرق الأوسط

باريس - اجتمع الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصرية أمس مع رولان دوما وزير الخارجية الفرنسية الذي صرح عقب الاجتماع بأن فرنسا ومصر تقومان بعمل دبلوماسي مشترك في إطار الأمم المتحدة وعلى أصدمة أخرى بشأن الأوضاع في الشرق الأوسط والخليج وأفريقيا.

وأشار إلى أن لقاءه مع الدكتور عبد المجيد الذي يزور باريس حالياً يأتي في إطار الصلح بين البلدين بشأن الأوضاع الدولية الفريدة ومن أجل التحضير لزيارة الرئيس حسني مبارك لباريس يوم ٨ مارس القادم حيث سيلقي خطاباً مع الرئيس فرانسوا ميتران.

ورفض دوما تحديد موعد لزيارة الدكتور البومباري لفرنسا في ما إذا كان يرضى الإشارة إلى ما إذا كان هذا المشروع يحيى احياء مشروع القرار

أزمة داخل الحكومة الأسبانية

مادريد - تصرخ الحكومة الأسبانية برئاسة فيليب جونزالز لائمة داخلية بين بعض أعضائها بسبب تورط عدد من الدبلوماسيين في فضائح هيرب اميرال - عبارة عن الخلل حول الموقف من الضغوط التي يمارسها الزعماء المتحدة على إسبانيا للانضمام إلى اتفاقية « كيه » التي تضم معظم الدول الأعضاء في حلف الأطلسي والتي تعزل الانفراد في تصدير المعدات التكنولوجية ذات الاستخدام المزدوج العسكري.

وقد نفي وزير الخارجية فرانسيسكو فرانكو مارتوراس أن يكون من الحكومة نتيجة خلافه الخاص مع وزير المالية والاقتصاد ميغيل بيبير بسبب مشروع تورط الدبلوماسيين في هيرب وروس الزوال الأسبانية.

أما من السبب الثاني لهذا الخلاف فإنه يرجع إلى أن وزير المالية يحدّد البيع على تلك الاتفاقيات فيما يرى وزير الخارجية أنها تهدد بجملة فرص الربحية الاقتصادية في جزء من السياسة الخارجية لاسبانيا وبالمثل الدليل في شؤونها الداخلية.

وتكرر أن الولايات المتحدة الأمريكية ترفض عموماً على خلافها العربي من الدول الصناعية نظراً لتصور التكنولوجيا بجهة أنها تسبب في التباين إلى دول المسكن الشرق .. إلا أن هناك في أوساط هذه الصناعة بالمثل العربي من يرون أن واشنطن تسعى لهذا المقتر على مناسجه من أجل إضباب المجال أمام الصناعة الأمريكية ومنها فرصاً تجارية أفضل.

اتصالات لتغطية عجز

الصندوق الدولي للتنمية الزراعية

بروكسل - ذكرت مصادر أوروبية أن أمين الصندوق الدولي للتنمية الزراعية الذي تم تشكيله في باريس قد فشل في إعادة تجديد التمويل الذي تم تمويله من قبل الدول الأعضاء في المنظمة الزراعية.

في ١٩٨٥ و١٩٨٥ وخاصة بشأن توزيع النقص فيها بين الأعضاء.

وكانت الولايات المتحدة وكندا واليابان وبصفة خاصة فرنسا على استعداد بتوزيع النقص بقيمة ١٠٠ مليون دولار للأعضاء في منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية و ١٧٠ مليون للأعضاء في الإيف - بيد أن دولاً أوروبية أخرى كانت ترى أن نسبة ٢٠٪ للمنظمة لا تفي بالاحتياجات.

ومن ناحية أخرى تأمل دول منظمة الإيف مزيداً من التمسك في مساهمتها نظراً لانخفاض مواردها المالية في مواجهة الطلب المتزايد على التمويل.

عن المكاتب العربية الأمريكية - الجزائرية والقطرية المالية التي تديرها فيليبيا

استقالة وزير الدفاع الكندي

أوتاوا - أعلن في أوتاوا أن وزير الدفاع الكندي روبرت كورنر قد استقالته لبله أمس.

وذكر رئيس الوزراء الكندي بريان مالرو أن كورنر استقالته لبله أمس.

نتائج انتخابات كوريا الجنوبية

سيول - أسفرت النتائج النهائية في الانتخابات الرئاسية العامة التي جرت في كوريا الجنوبية يوم أمس الأول عن فوز حزب العدالة الديمقراطي برئاسة الرئيس الكوري تشون دو هوان.

وقد حصل حزب اتحاد على ٨٠٠ مقعداً من مجموع المقاعد البالغ عددها ٢٧٦ مقعداً.

وكان الرئيس الكوري قد أعلن أنه سيتخلل عن الحكم بعد انتهاء فترة رئاسته

هكذا من الأصل

بامفلاح

ومن جهة أخرى يعتقد الكاتبين أحد مطر بعد
ظهور يوم الاحد القادم مؤتمرا صحفيا ويحضره
مندوبو الصحف والمجلات المحلية يتحدث خلاله عن
تجارات السعودية للعام الماضي والخطط المستقبلية
للعام الحالي

100

ندوة الفنانين

ندوة الفنانين والفنانات
ندوة الفنانين والفنانات
ندوة الفنانين والفنانات

١٠ أعمال للصوت الرافى

الفنان علي عبد الكريم
صاحب الصوت الدافئ التي
من تسجيل عشرة أغاني جديدة
البعض منها لعدد من الملحنين
وأكثرهم حفا الملحن الفنان
طلال باقر .. وبعضها من
ألحانه .
أما الكلمات فعدد من
الكتاب .. ومن أجل الأغاني
التي سمعت لعل .. هي من
كلمات الأمير بدر بن
عبد المحسن .

لولا عيونك !

من كلمات الشاعر الكويتي
فائق عبد الجليل انتهى الفنان
أبو بكر سالم بالقيده من قلبيين
أغنيته الجديدة « لولا عيونك »
.. عبرى ما حبيت ..
وخلال أيام يناير بالقيده
لتسجيل اللحن بصوته في
استديوهات القاهرة استعدادا
لتصويره لتليفزيونيا ..

السنداي .. أتعرفني

الفنان محمد أمان أكد اعتزازه
بالفنان الكبير محمد علي سندى ..
خليفة له .. قد انصفتى ودفعنى
للمطاء المتدفق .. حتى أكون محل
حسن الظن .

سراج عمر وعبد المجيد

سجل الفنان عبد المجيد عبدالله
سبعة أعمال جديدة من الحان
الملحن المبدع سراج عمر .. هذه
الأغاني من كلمات سمو الأمير
خالد الفيصل وسمو الأمير
عبد المحسن وسمو الأمير محمد
العيد الله الفيصل .
الذين استمعوا إلى أصول
الاشربة قالوا انها خطوة جديدة ..
ويقال انه عبد المجيد وجد نفسه
أخيرا في الحان سراج عمر .

جديد فهد .. صوت وأداء

الملحن الذين استمعوا إلى
صوت الفنان القرشي في حفل
الفنان محمود سيف اعجبوا
بصوته .. والبعض أبدى
استعداده للتعاون وكان آخر لقاء
بينه وبين الفنان طاهر حسين
الذي رحب بالصوت مع فهد
القرشي .. بداية للفنار

القاهرة - زكي مصطفى

انتهى النجم السينمائي
(عادل ادهم) من تصوير آخر
إنتاجات فيلمه الجديد « رجل لهذا
الزمان » قصة وحيد حامد
وأخرج نادر جلال ..

ساعة مع طلال مراح



انتهى الفنان الكبير طلال
مراح من تصوير آخر أعماله
الفنانية للفيديو .. وهذا الانجاز
كان من العوامل التي أدت إلى
تأخير وصوله إلى أرض الوطن ..
والذي كان من المفروض الانتهاء
من هذه الأعمال قبل ٤٥ يوما
أعمال طلال الذي يخرجها بين
لندن والقاهرة والمغرب ..
المقربون من طلال قالوا ان
هذه الأعمال بلغت في مجملها
١٨ عملا .. والفيلم المراد انزاله
للسوق هو عبارة عن سيرة مع
الفنان طلال وسوف تصبغ في
متناول الجميع بعد الانتهاء من
المونتاج وتسهيل عملية
التوزيع .

القناة .. بعد الاقتناع

يدخل الاستديو الفنان
الكويتي غانم الصالح ..
لتصوير سيرة تليفزيونية
جديدة تشاركه بطولتها الفنانة
سعاد عبدالله .
المخرج يوسف حموده
اختار « القناة » اسما للسيرة ..
ورفض طلب كاتب الحوار نادر
خليفة تغيير الاسم ..

المغيد .. في القفص !

اللمن الموهوب محمد المغيص الذي سحبا عددا من ألقابه الناجحة ..
يعيش هذه الأيام حياة مثقلة بعد أن تمت خطوبته .
المغص يعكف هذه الأيام على الانتهاء من أعماله التي كانت متوقفة ..
استعدادا لتسجيلها بأصوات عدد من الفنانين منهم الفنان طلال مراح .
ومن بين النصوص أغاني للأفراح .. المغص تتفاعل مع هذه النصوص
بروح جديدة لأنه يعيش التجربة مبروك للمغص ..

عادل عادل

عبد السميع « ما بين قاعة
السيدات بمحكمة باب الخلق
وأحياء مصر الجديدة والقاهرة ..
ويشارك في بطولة « سعيد
عبد الفتى وشويكار وفؤاد احمد
وحسين القريشي وعلى الشريف
ومحمود القلماوي وسعيد وحيد
وهو الآن في مرحلة المونتاج .

عبد السميع

يدخل عادل في الفيلم شخصية
أحد القضاة يتعرض لعملية خطف
أنته « سباح أنور » عن طريق
عناية تشجر في المخدرات
لاجباره على إصدار حكم
بالبراءة .
تم تصويره بكاميرا محمود

عبد الفتى

يدخل عادل في الفيلم شخصية
أحد القضاة يتعرض لعملية خطف
أنته « سباح أنور » عن طريق
عناية تشجر في المخدرات
لاجباره على إصدار حكم
بالبراءة .
تم تصويره بكاميرا محمود

علي مستوفى

أمنار

لي اعتقاد .. وأنتم خير

جيل جدا أن يحظى بالفنان بعد مشوار فني طويل في موقع
الانطلاقة الأولى له .. فكم هو رائع أن يحظى به في المنطقة التي
بدأ منها مشوار الألف ميل .. فالخطوة الأولى (دائما) لها أشد
الأثر في نفس الإنسان العادي فما بالنا بالفنان الموهب صاحب
الاحساس الفني الرقيق حينما تنطبع في ذاكرته ذكرى انطلاقة
الأولى وصور بداية حياته الفنية .
هذا ما وجدنا جوانبه ليلة الاحتفاء بفنان العرب محمد عبده
مساء الأحد الماضي عندما طرقت الإصداقات عيني محمد عبده
وهو يقابل جمهوره في مكة المكرمة .. فقد جاء احتفاء « ندوة
الفنون » لعدة أسباب أهمها أن محمد عبده بدأ انطلاقة من
(هنا) وكان لا بد وأن يحظى به بعد التكريم الذي حصل عليه
من الدولة وبعد المشوار الطويل الذي قطعته سيرا على
الأقدام .. وسط الأهواك وحراة الصحراء الخارقة إلى أن وصل
إلى القمة التي يلهث الكثيرون قبل الوصول إليها .. ولكنه
بالصبر والكفاح والاستمرار استطاع أن يجاز كل العقبات التي
وضعت في طريقه .. وأن يحقق أحلاما تبدو عظيمة في أعين
البعض كما قال المشي :

وتعظم في عين الصغير صفارها
وتصغر في عين العظيم العظام

لن نخرج عن الموضوع كثيرا .. فهذا هو المطلق الذي
ارتكزت عليه « ندوة الفنون » عندما احتفت بمحمد عبده ..
فهو صوت أصيل يميل إلى التجديد بحكم التغيرات الاجتماعية
مع الحفاظ بالبداء والقاعدة .. بدأ من مكة المكرمة وشاح
صيته إلى أبعد من أرجاء العالم العربي .

وما كان طبيعيا في الحفل هو الروح المرفح الذي يحمل
الفنانين بعضهم البعض .. فجاوت المشاركات مناسبة في
تلقائية السجدة خالية من التكلف .. وقد تعمدنا عدم تسطير
فقرات للحفل .. فكل فنان يجد الرغبة في المشاركة والسعة في
الوقت شارك معنا في تلك الليلة .. وكما كانت سعادة محمد عبده
وهو يسمع صهيل الألف تصفق له وتنادي لسمعها
وتجاوب معها .

وعلى كل حال فإن الحفل في تلك الليلة كان مفعما بالحب
والنعم مما (شجع) أعضاء « ندوة الفنون » على أن يحتضروا
بكل فنان أصيل يفرق قواده إلى البلد الأمين .. في المرات
القادمة .

دمتم ..

الاستاذ عبدالله الجار
الله نائب رئيس مجلس
إدارة الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون
ومدير تحرير (الفنون)
قدم إلى جدة الأسبوع
الماضي لتأدية
بالفرع ..
استقبل الاستاذ الجار الله
تواجده في جدة ليلة
الجمعة الماضية فأدى
مناشك العمرة .. وحمل
معه هدية لأبويه (ماء
زعم) .

الشاولي في سبوعية جديدة

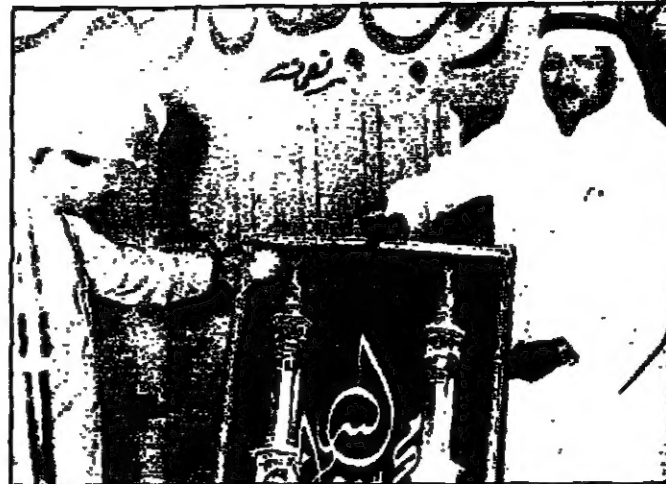
الممثل الأذاعي التدير
يوسف شاولي يعكف هذه
الأيام على وضع النماذج
الأخيرة لسبوعية جديدة
انتهى من كتابتها ..
المعروف عن الاستاذ
يوسف شاولي أنه يهتم جدا
بالأهداف التربوية
والاجتماعية وأظهار الجانب
الإنساني في موضوعاته ..
لم يحدد الشاولي من هو
المخرج وان كان قد وضع
تصور للممثلين المشاركين عند
رسمه للدور .

ليلة حميد

في احتفاء
ندوة الفنون
بفنان العرب



●● هدية ندوة الفنون يقدمها الزميل انمار



●● هدية المركز الاعلامي يقدمها الاستاذ / فيصل عراقي



●● هدية جريدة الرياض يقدمها الزميل خالد الحسيني



●● هدية صالات زيني عارف لفنان العرب

فيها
على
كوف

توليع المزمهر .. فتناثر لحظات الفرح على



●● مدوح في عز منفرد



●● الخفاجي يرحب بقصيدة شوية



●● حجازيات العبد الفنان
عبد الرحمن حجازي



●● الفنان الجيس - سراج عطية



●● عبد الله محمد استاد الفن
والصوت - وولي دينكا



●● جميل محمود - فنان واستاذ في
الغنية (سمراء)



●● جانب من الحضور

ما تحمله ندوة الفنون ، من مشاعر طيبة لفنان العرب محمد عبده انطلاقاً من مسؤوليتها المتصلة في تقدير كل خطوته التي حقق بها انطلاقته الفنية منذ أن بدأ الغناء وقدم الى الساحة الفنية في رحلة مليئة بالعطاء .. والثناء .. حتى استطاع أن يستقطب حوله جمهوراً مشغولاً في كل أرجاء بلادنا الحبية والعالم العربي .. وأطربت وحمود نواب في ضرورة الاحتفاء به .. وتقديم واجب الوفاء لفنان استحق أن

ينال قمة الانجاز ويحظى بلقب فنان العرب .. وكان مساء الأحد الماضي لقاءاً اخص .. على ايقاعات الحب والفرح .. واجتمعت القلوب في أمسية كانت حديث كل الأوساط الفنية .. فبعدما أسدل الليل ستاره .. وصاح الرجاء في الأندلس .. انطلق موال الوفاء .. يسري ليعيش كل لحظات المساء .. وحلق نجوداً في آفاق النغم .. وأطربت الألحان للشاعر .. وانطلقت دقات الطبول .. والدفوف .. والمزاهر .. في

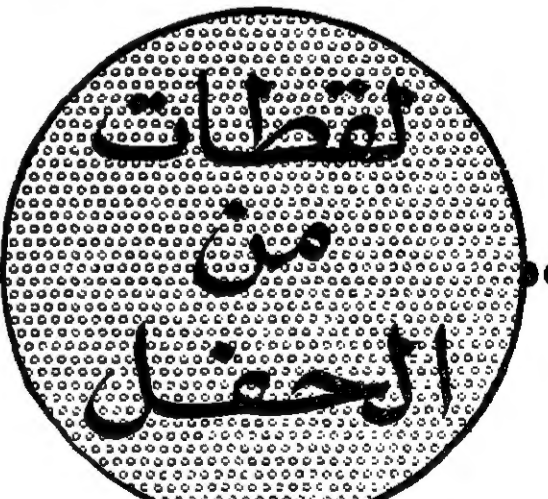
حداق زيني عارف .. بالعولي .. والتي ازدانت بكل مظاهر الفرح .. بداية الحفل بدأ الحفل بكلمة ترحيبية ألقاها الزميل أنمار مطاوع ترحيباً بنجم الحفل فنان العرب محمد عبده وجمهور الحضور .. الذي ساهم بالمشاركة لتسببه اجسامه ووفائه ..

تستاهل يا أبو نوره ثم ألقى الزميل محمود نواب قصيدة ترحيبية بالفنان محمد عبده .. يقول مطلعها : تستاهل يا أبو نوره وسام .. حيا العالي وثوب الفرح تنابه بفك .. أنت في العالي وتستاهل يا أبو نوره

الحكاية .. من البداية تلى ذلك كلمة الزميل هاني فيروز .. حيث استعاد الكثير من تاريخ فنان العرب منذ بدايته وحتى حصوله على لقب فنان العرب .. وقد كان حديثاً شيقاً ..

تقول القصيدة : باسم الصحابه في الفنون في مهبط الوحي اني احبكم باسم الندوة الغراء راعية الفنون أهلاً بأهل الفن من أجورتك .. الخالدون أهلاً .. أبا نوره حبيب الفن صلاح السنو اسبح .. على الأوتار شئت صفا للشو الحزين فالشوق اراحات القلوب اذا اسعد بها الحزين يا (محمّد) الألفسان جسد عصري الزاهي النمين عصر (السعود) الزمر ابناء الامم .. الأكرمين

عصر الثقافة والعلم عصر الكرامة للفنون ويطول عصر (الفهد) قائد عزنا .. في العالمين وولي عهد .. الألفة السمعاء عبدالله راعيا الأيمن آل السعود .. وكلهم سلسلتنا .. الصافي المعين يا «مكي» يامنح الآراء والنفس الأصيل بكل حين ماذا القول وقد ترعرع فيك عبر المرسلين مهما أقبل من الفناء فانك البلد .. الأيمن فنان العرب تحت الأضواء ألقى بعدها فنان العرب محمد عبده ..



لقد اعتذر عن تقديم فقره زميله جميل محمود !!
○ مدير المركز الاعلامي الأستاذ فيصل عراقي بذل جهوداً مكثفة .. وقد كان حرصاً على حضوره الدائم ومتابعاته المستمرة ..
○ الفنان عيسى عبده .. لم يسغه الوقت لتقديم أغنية ترحيبية بالفنان محمد عبده .. بسبب ان الفرقة لم تحفظ للحن !!
○ جهود مجازة بذلها رجال المرور والشرطة لإتاحة الحفل ..
○ انضباط الجمهور .. كان إتباعاً حتى نهاية الحفل ..
○ الشاعر الغنائي الأستاذ إبراهيم خفاجي والفنان محمد عبده غادرا الحفل معاً .. مرافق يقول بأن هناك عملاً سيجتمع بينهما قريباً ..
○ علينا الانتظار ..
○ قبل حفل الاحتفاء بالفنان محمد عبده .. كان هناك احتفاء بأسبوع الشجرة تحت رعاية معالي أمين العاصمة المقدسة في المركز الاعلامي .. وقد حرص كل الفنانين

على اعطاء كل مناسبة حقها حضوراً ومشاركة ..
○ من وراء الكواليس .. يدور حوار بأن هناك تعاوناً سيم بين المعلن المبدع سامي احسان والفنان محمد أمان .. ابو السامس طلب من الأمان سرعة الاتصال به ..
○ الفنان عمر حلواني .. خطي برعد من المعلن محمد شفيق للتحسين

له ليلة الاحتفاء .. !!
○ الفنان سعيد بصيري قال ليلة الاحتفاء بأنه يظن بأن الليلة عيد .. !!
○ الزميل فوزي خياط .. هنا الوداعين بالفرح على الاتحاد .. في كلمته الترحيبية .. بعض الاتحاديين ماتسبهم الحال .. !!



●● الزميل فوزي خياط .. وحديث عن الفنون والكورة

●● مدوح سيف .. وأعجاب محمد عبده بموهبته



●● تعاون الخفاجي ومحمود



●● محمد عبده ، طاهر حنين ، سامي احسان



رئيس التحرير - يشرف الفنان العرب محمد عبده

الكويت يحكي قصة الملاحمة الكبرى في سنغافورة خضر الفنايل .. سورا الهوايل .. و صمة ذلك المساء المرائع



● كلمة الشيخ / زيني عارف .. وهو يرحب بفنان الشرق



● عاطي وقصيدة المنتخب



● هاني وتاريخ محمد عبده



● الخياط يرحب بالحضور ويهنيئ



● كلمة محمد عبده



اجياد يقدمها صالح امام

19

مشروع كلمة !!

لماذا سمراء؟! في كل حفل .. وفي كل مناسبة .. وفي كل مكان .. زمان .. ما ان يلعب الجمهور الفنان اصوات مطالبة بـ «سمراء» !! واذا سألته مغل ليه .. فان الاجابة الطبيعية التي يجب ان نفهمها بأن ذلك كله يحدث ليؤكد لنا تكامل العمل الفني ونجاحه الذي يحمله على البقاء برغم كل الجديد .. وصخب الجديد !!

« المسدق »

كلام في الفن

الى الفنان محمد عبده

غنى .. واتى العود بها نينا !!

بقلم : الطحاوي قدري

○ سهرنا يوم الأحد الماضي .. سهرة فنية رائعة احضارها الفنان اصيل محمد عبده .. اصحت السهرة الى الصباح وأشد فيها الفنان البديع ثلاث اخيات اتبع بها المستمعين ..

والكلام عن محمد عبده كثير وكثير .. وهو حقيقة فنان اصيل ويستحق كل الاعقاب التي منحت له .. ويستحق تقدير الدولة له وايضا يستحق تكريم ندوة الفنون له .. فهو مثال حي للفنان البديع الذي استطاع ان يملأ فراغا كبيرا في الامة العربية .. واستطاع ايضا ان يشد الأذان للاستماع الى اغانيه الجميلة الرائقة من المغرب الى المشرق .. اضاف الى ذلك انه فنان خلقو تسم تصرفاته بالذكاء والبراعة في جذب جمهور المستمعين ورغم انه فنان يعرف كيف يلفت للحن الجميل والكلمات الحليمة .. الا انني اقول عليه ان يترك العزف على العود أثناء الغناء .. ليس لأنه لا يجيد العزف .. بل اني اعتبره أمثالا في ذلك المضمار الا انني اريد منه ان يعبر بتجربته واعية مع كلمات الأغنية يده وجسمه .. لأن هذا يساعد كثيرا على نجاح الأغنية وتجاذب الجمهور مع المطرب .. لقد شاهدت محمد عبده مرة في القاهرة وهو يغني بلا عود .. واستطاع ان يشد الجمهور معه اكثر وأكثر وهو يغني عازفا .. هذا مجرد اقتراح والرأي الأخير للفنان محمد عبده .

جميل محمود واقتراح وجيه

○ الفنان الرائع جميل محمود .. كان له اقتراح جميل .. مظهره .. حيث يطالب الفنان بعد النجاح الكبير الذي حققته ندوة الفنون ان تخصص الجرائد في المملكة عدد خاص يومي عن الفنان أسوة بندوة الفنون على ان يخلف اليوم في الاصدار يعني يوم للندوة كالمجلس .. والجمعة مثلا «للجزيرة» والسبت جريدة «عكاظ» وهكذا .. بحيث يجد القاريه كل يوم وعلى مدار الاسبوع مادة فنية دسمة .

يقدم كرت عضوية شرقية للفنان العرب ..

آخر الهدايا قدمها الزميل محمود نواب وكانت قبلة وفاء لفنان العرب ..

« الحسيني »

● الزميل خالد الحسيني .. شعلة اشاعت لشاركا في النجاح الحفل ..

خضر الفنايل .. سورا الهوايل

○ تألق فنان العرب في وصفه الغنائية حيث غنى أغنيته الشهيرة كفاني عذاب .. وشارك منتخب المملكة للناشئين فرجه فغنى جمهوره .. خضر الفنايل .. سورا الهوايل .. اصعد الجمهور محمد عبده كثيرا .. وأعاد .. وأبدع .. وكان كعادته نجما ماثقا ..

ومن تباشر الصباح .. انتهى الحفل الساحر وسط فرحة غامرة .. وبعد ..

لن يكون الإحفاء بالفنان محمد عبده هو آخر الممار .. فندوة الفنون دائمة الخرس والصغر لتكرم الفنان .. أي .. فنان .. كان له إسهام في إثراء الحركة الفنية .. وتقديم كل ما يقدم فننا .. وثرائنا .. ولا بد ان تكون هناك وقفة وفاء حيالة .. وكل احفاء وأتم بحير .



● بالي جاء - ويامرحيا -

و .. ورمز وفاء .. والتي تلقاها فنانا الكبير بالشكر والثناء .. فقد قدم الشيخ زيني عارف صاحب حدائق عارف بالموازي نسخة نادرة من القرآن الكريم وقدم الزميل خالد الحسيني مدير مكتب جريدة الرياض بجدة المكرمة ساعة من نوع فريد ..

كما قدم الأستاذ فيصل عراقي مدير المركز الاعلامي لوحة فنية .. أما الزميل أنار مطاوع فقد كانت هديته صورة رائعة لدخول مدينة مكة المكرمة .

وقد شارك فندق اجياد بجدة المكرمة احفاء وأتم بحير .

البنت والاصالة

بعد (الحجرات) قدم الفنان الاصيل فزاد بنت أغنية بلونه الصبر .. كانت محل تشجيع الحضور .. وأكدت اصالة البنت على الساحة الفنية ..

توهج الأمان

الفنان محمد أمان .. شارك بعدها بتقديم مجلس ودانه .. من كلمات شاعر الأغنية الرائع ابراهيم خفاجي .

وفي دينك

كان اللقاء بعدها بالفنان عبد الله محمد صاحب الصوت المنمك .. والأداء الرائع .. حيث شارك بأغنية من ألبانه .. صفق الحضور كثيرا لأدائه ..

الطيب .. والنجاني

الفنان القادم الى الساحة مدني الطيب .. قدم قصيدة كيبا الزميل عدنان ياني .. في مشاركته الاحفاء بفنان العرب .

سمراء تضخم المساء نغما

وعلى خشبة المسرح رحب الفنان جميل محمود بفنان العرب .. وقدم أغنيته الرائعة سمراء .. ناء على إلحاح جماهيري لغائتها والتي قاطعتها الحضور

العمدة

الشاعر الغنائي عبد الرحمن حجازي قدم بعدها قصيدة زجلية من (حجراته) صفق لها الحضور استحسانا ..

يقول فيها :

الصهبة .. والمزمار .. والندانه .. والمشور .. والكبة .. اللبنة .. ليلك .. يابو نورة

الطبيب .. والنجاني

الفنان القادم الى الساحة مدني الطيب .. قدم قصيدة كيبا الزميل عدنان ياني .. في مشاركته الاحفاء بفنان العرب .

سمراء تضخم المساء نغما

وعلى خشبة المسرح رحب الفنان جميل محمود بفنان العرب .. وقدم أغنيته الرائعة سمراء .. ناء على إلحاح جماهيري لغائتها والتي قاطعتها الحضور

الصهبة .. والمزمار

بعد كلمة (الحجرات) قدم الفنان عمر سلطان فقره من اللون الحديدي .. ثم شاركت فرقة الفنان عبد العزيز محضر .. بتقديم (الصهبة) .. وكان لفرقة الفنون الشعبية مشاركتها بتقديم المزمار .. وقد كانت كل هذه الألوان .. تحظى بتأجيد الحضور .. لا قيا من صور شعبية وتراثية رائعة ..

الموركي وملحمة النصر

عاطي الموركي .. مشجع متحمسا الأول ورئيس رابطة منجمي نادي الرحلة .. قبل أن يقدم فرق اللون الشعبي .. التي قصيدة رائعة تحكي عن قصة انتصاراتنا الرائعة الزائعة في ستالغورة ..

عزف متفرد

قدم الفنان ممدوح سيف مقطوعة موسيقية منفردة لأغنية أبعاد .. على الأورج .. نالت استحسان الحضور ..

مسفر القشامي

شارك بتقديم أغنية شعبية .. تألق في ما أعلن بها عودته للساحة الفنية ..



تصوير: علي حرازي

● الزميل انصار أهلا وسيرك .. لذلك موعود بفوز المنتخب على رأي (الخياط) !!



● تسمية الجمهور يطبعها الزميل النواب على خد عبده



● الأخضار



● الفنان الشعبي الماتق (مسفر القشامي)



● ما هي الماتقة

هكذا من الاصل

کتب سید بحر ..

وأما الفرق التي لا تزال بعيدة عن قلب اللياقة البدنية فانه يتحتم عليها زيادة التدريب وعدم الخوض في مباريات داخلية أو خارجية قبل أيام قليلة من المباريات الرسمية إذ أنه من غير المفهوم أن يتجهد مثل هذا الفريق في مباريات لا تنتمي للدرجة بل المقصود من المفروض أن يكون هناك وقتة لتصحح الأخطاء أما الفرق التي سبق الإشارة على وليس من الغنى أن تكون من فرق القمم فانه من كثر تنظيم رحلات خارج المملكة لها للاحتكاك على أي مستوى ممكن.

الاتحاد \times أحد

○ المباراة الرابعة بين الاتحاد وأحد على صالة جدة في الساعة السادسة مساءً وبحكمها عمالقة وصعوي .. فريق الاتحاد وصيد ١٢ نقطة وتربيه السابع .. لعب ١٢ مباراة فاز في ٤ مباريات وانتهى في ٨ مباريات .. أما أحد ل ٢١ نقطة وتربيه الأول بدون نتائج .. لعب ١٦ مباراة فاز في ١٠ مباريات وانتهى في مباراة واحدة أمام النصر في الدور الأول وتحت هذه المباراة من جانب واحد .. ومرشح للفوز با فريق أحد للفريق السعي والحدبة والحدبة والجوارع والمالحة ..

منافسات الأولى

المباراة الأولى غدا الجمعة في دوري الممتاز لكرة السلة بين الوحدة والأهل على ملعب الوحدة بالبيان في الساعة السابعة مساء وبحكمها المسد واللال .. فريق الوحدة له ١٨ نقطة وترتيبه الخامس لعب ١١ مباراة فاز في ٧ مباريات وانتهى في ٤ مباريات .. أما فريق الأهل رسده ١٩ نقطة وترتيبه الثالث لعب ١١ مباراة فاز في ٨ مباريات وانتهى في ٣ مباريات .. هذه المباراة من الفريقين مباريات التسرع الخامس .. وسبق أن فاز الأهل على الوحدة في الدور الأول .. هذه المباراة متكافئة حيث يضم فريق الوحدة أطول الناحر بالملكة ومالك أيضا البديل الجاهز في جميع المراكز أمثال فيصل ملاوي وعلى بكر وخالد مسعود وعبدالله دخان وعشام خيمي وعبدالله زكري وأحمد اسماعيل وعبدالعزیز خالد وعمر محمد أحمد وطلال تكروني اسطر لاعب تحت السلة بالملكة ويوسف سلطان يتقدمته من خارج المنطقة وخالد المطبقاني كصانع ألعاب ماهر ويلعب الأهل في الدفاع بطريقة رجل لرجل .. متفاجف فوز الوحدة أو الأهل أسعد تكروني إذا أمكن فريق الوحدة أخذ من حظورة أسعد تكروني تحت السلة مسطور الوحدة وان أفلت من الرقابة ولعب أسعد تكروني تحت السلة بخبرة فيسفرز الأهل .. إذن متفاج فوز الفريقين يد أسعد تكروني ودفاع الوحدة .. وتعتبر هذه المباراة مفترق الطرق للوحدة والأهل على أحساب مراكز متقدمة في البطولة من عنده

المباراة الثانية ستكون بين الشباب والنصر على صالة الدريه في الساعة السادسة مساءً ويحكمها محمد حكيمة وعزالدين السيد. فنية الشباب له من النقاط ١٦

وأرجع ضمن العديد من القرارات الهامة لوزراء الرياضة والقياد حيث تمت الموافقة في اجتماعات الدورة الثالثة لأول مجلس التعاون الخليجي على إقامة أسبوع رياضي تحت شعار "الرياضة من عام إلى عام" جميع دول المجلس وفقاً لمبادئ اعتمداً كبيراً من جميع المشايخ على مختلف مستوياتهم بهذا الرمز الذي تحول من مجرد شعار إلى ميدان التنشيط والتطويق وأصبح المشيرون في مكاتبهم القباب في الأعلى ..

○ المأواة الثانية: ستكون بين الأنصار والخليج على حالة المدينة المنورة في الساعة السادسة وبمكعبها الأقل وأحد قاسم فريق الأنصار له ١٢ نقطة ورتبه خلص لقب ١٢ مأواة أربع في جميع مبارياته أما

المسؤولون في مكتب رعاية الشباب
بمكة المكرمة ان يقتصر
البرنامج الرياضي في هذا العام على
الاحياء الشعبية فقط لممارسة



الامام التي قررها المكتب مثل الطائفة والنفس والجري والحد الحبل وما الى ذلك في الوقت الذي ارسل فيه مدير مكتب رعاية الشباب بمكة الامير محمد ورضان اشارات استفتاء عديدة حول هذا البرنامج لجمعية الهيئات الحكومية والمؤسسات والشركات لخدمة وضيافة مشاركة تلك الفئات في نجاح هذا البرنامج وتحقيق الهدف المنشود منه كما يجب ان لا ننسى هنا ان الهجران قد اقيم قبل عشرين عاماً على ما اذكر وعلى استاد ملعب الوحدة بالتصميم وحقق نجاحا هائلا بعد ان شارك في جميع تلك الفئات وكان يوم الاستفتاء بشكل عام مناسبة عظيمة لمشاركة الشباب الرياضي الذي يهدف الى زيادة توثيق روابط الصداقة بين تلك المؤسسات والشركات والهيئات الحكومية من خلال تلك اللقاءات وكان ذلك الهجران على شرف معادة الاسناد احمد المكارم وكيل امانة منظمة مكة المكرمة الذي ساهم بحضوره في نجاح ذلك البرنامج يوم الافتتاح كما ان جميع المؤسسات اسهمت بقدر كبير في استمرارية ذلك

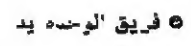
هذه المرقم تم تكن الرياضة للجميع!

التجارب حيث قدمت مواكبة منها،
الجوائز القيمة والقيمت مواكبة منها،
في تطوير الحركة الرياضية في
منطقة مكة المكرمة كما صاحب ذلك
استحداث حملة إعلامية بأشياء
استطاعت أن تقطع جميع القاطنة
الرياضية التي كانت تزاوّل من قبل
ذلك القباب المظلمة وبهذه المناسبة
أود أن أشير على الجهود التي
يبدلها الأستاذ محمد رمضان
والمتطوعون مع مكتب رعاية
القياب بمكة المكرمة في سبيل نجاح
إبرام لكل تجربة من توجيه
الاسباب التي أدت إلى عدم اتاحة
الفرصة لتلك الفئات للمشاركة في
برنامج الرياضة للجميع اسوة
ببالمناطق الأخرى التي قامت
بمراجعتها الرياضي على ذلك تتعاون
وحقق نجاحا رائدا ولهذا كان يجب
على مكتب رعاية القياب بمكة
المكرمة أن يفتح المجال للجميع
ويوسع القاطنة لهذا البرنامج حتى
يتم تحقيق المأثرة المبتغاة لتحت
شعار الرياضة للجميع.

محمد صالح باربيق

هكذا من الأصل

● فريق الجبلين قدم



المسردون بالمرحوم

● **للاجابة على هذا السؤال فانه يجب ان تعرف اولاً ما هي التي تتصارع من اجل البقاء فضلاً في فترة القدم نجد ان أحد تقريباً حجز له مقعداً في الدرجة الأولى العام القادم ولكن من سيزرع أحد في رحلة العودة ؟**

من المؤكد ان رفيقه لن يكون أحد اثنين فقط اما الجبلين واما الوحدة وإذا اردنا ان نعرف اني الفريتين اربط الي البقاء فالتا نقول عن كل فريق : الوحدة : استطاعت ان تكسب تقطيناً و نقطة واحدة فقط في المباريات الثلاث الباقية دون ان يكسب الجبلين اكثر من نقطة واحدة فان هذا قليل بضمان بقائهما في دوري الانشاء في حين ان الجبلين يجب عليه ان يكسب ثلاث نقاط

من مباريات المتبقية وهي جميعها خارج ملعبه فهذا قليل ببقاءه ويصوب الوحدة اذا لم تكسب اتي نقطة في جميع المباريات المتبقية

● **اما في دوري كرة اليد فالتا نجد ان الوحدة ايضا تدخل طرفاً في الصراع من اجل البقاء مع النجمة في حين تأكد عبور النجمة الى الدرجة الاولى ولكي تظل الوحدة في الدوري الممتاز يجب ان تكسب إحدى مبارياتها الثلاث الباقية واماها العربي في مكة او الانصار في المدينة او الاعلى في جدة فاختار هذه الثلاث مباريات وكسبت النجمة مبارياتها مع النجمة في الدمام وفي الهلال في عنيزة وفي العربية ستظل لتسقط الوحدة بدلا منها .. اذن من سيأتي الوحدة والعربي هي مكة والنجمة والهلال في عنيزة ستحددا**

● **مباريات - فالظافر هو الذي سيمتلك الوحدة اذا كسبت العربي او النجمة اذا كسبت الهلال بعد ان تكسب مبارياتها مع النجمة ذات المستوى المتواضع فيد كسب ستاتي المباريات المهمة لكل من الوحدة والنجمة وان يقية المباريات غير مهمة حتى لو خسرت الوحدة امام الاعلى والانصار وخسرت النجمة امام الاتحاد وقد يدخل الانصار طرفاً في الصراع من اجل البقاء اذا لم يكسب لقاعة**

في واحدة في المدينة حتى لا يخسر جميع تقاطعه وكسب الوحدة في اخر مباريات الدوري فانه سيخرب تقاطعه في دوري الانشاء

● **اما في الكرة الطائرة .. فان نادي التريجي اول الهابطين نظراً لانخفاضه في مباريات الدوري ومن المؤكد ان نادي الكوكب هو اقرب المرشحين له ذلك ليس من اجل الدرجة الاولى ..**

○ ○ تقام اليوم أيضا في دوري شباب
الأولى لكرة السلة خمس مباريات حيث يتقابل
الشباب مع الأهلي على صالة الدروعة في
الساعة الواحدة ظهرا ونحسبنا الرب

والاواخرى .. فريق الشباب ١٩ نقطة
وترتبه السادس لعب ١٣ مباراة فاز في ٧
مباريات وادبر في ٦ مباريات .. اما فريق
الرجال ٢٥ نقطة وترتبه الثالث لعب
١٣ مباراة فاز في ٩ مباريات وادبر في ٤
مباريات وفريق الاعلى مرشح للفوز بهذه
المباراة لفريق السوي .

١٠ ويتبقى وجع الفيحاء على ملعب
نادي عكاظ في الساعة الواحدة ظهراً
وتتبعها عداخالق وادع قاسم .. فريق وج
٤٠ له فوز وترتبه الخامس .. لعب ١٣
مباراة فاز في ٧ مباريات وادبر في ٦ مباريات
اما فريق الفيحاء رصيده ١٥ نقطة وترتبه
الثالث لعب ١٣ مباراة فاز في ٧ مباريات وادبر
في ٦ مباريات وفريق وج مرشح للفوز بهذه
المباراة لفريق السوي .

شباب الممتاز

تقام اليوم الخميس .. خمس مباريات في دوري شباب الممتاز لكرة السلة للأسبوع الخامس من الدور الثاني حيث يتقابل الخليج مع الاتحاد على صالة الدمام في الساعة الواحدة ويحكمها الطلال ووهيب .. فريق

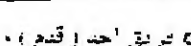
الحسين له ١٦ نقطة وتزكياته الثامن لـ ١٣
مباراة فاز في ٣ مباريات وايدم في ١٠
مباريات ... اما فريق الاتحاد فربصد ٢٥
من أحد فقط ... وفريق الاتحاد مرشح للفوز
بهذه المباراة لفارق الطول والمستوى واللياقة .

١٠ ٢٠ كما يلقي حجر مع السلام على
ملعب مركز الاحياء في الساعة الواحدة تقريباً
وتنكمها السعد والعجائن .. فترقى حجر
رحمته ٣٥ نقطة وترتبه الأول فاز بـ ١٢
مباراة وانتهى في مباراة واحدة اما فريق السلام
فله ٣١ نقطة وترتيبه الرابع لعب ١٣ مباراة
فاز في ٩ مباريات وانتهى في ٤ مباريات وفريق
الحجر من المرتبة الأولى بهذه البداية الفارق المستوي
واللغة الخشعة .

○ ○ كما يلقي الأمل مع النصر على صالة
القصير في الساعة الثانية ظهراً .. وبحكمها
السعود والسوداني . فريق الأمل له ١٣
نقطة وتوزيعه العاشر لعب ١٣ مباراة ويصعد في
جميع مبارياته اما فريق النصر ويصعد ٢٢
نقطة وتوزيعه الثاني لعب ١٣ مباراة فاز في
١٤ مباراة ويهزم في مبارتين وتغيب النصر
مرض للفوز بهذه المباراة لكل مسجل لعارق
الستوى .

جده في الساعة الثانية ظهرا ويحكمها
التكيف والصومني. فريق الربيع له ١٩
نقطة وترتبه السابع ثعب ١٣ مباراة فاز في
٦ مباريات وانتهى في ٩ مباريات. اما فريق
الهيعة وحيد ١٢ نقطة وترتبه الثامن ثعب
١٣ مباراة فاز في ٤ مباريات وانتهى في ٩
مباريات وهذه النتائج متكافئة.

محمد الهبي



۵ طریقہ احمدی قدم ۱۰

سباق الحلال والشباب في محطتي النهضة والرياضة



فريق الشباب قدم



فريق الهلال قدم

الأهلي بالتحف الثاني أمام الوحدة .. والجلبين يحاول القرب من اللقاء

كتب أحمد ماهر

في الثالثة من عصر اليوم تطلق صافرة حكام كرة القدم لبدء مباريات الأسبوع العشرين للدوري الممتاز لكرة القدم حيث تقام ٦ مباريات اليوم وغداً .

ولقد حفل الأسبوع التاسع عشر بعدة ملاعبات نوجها أن تغلبوا في حدث في صفوف اندية المقدمة وثبات نوجي بين أندية الوسط والخسرة .. حيث احتفظ النصر من الأندية بفنس مراكزها دون تغير .. كما حل السبع التاسع عشر مفاجأة تخطت في فوز الوحدة على الاتحاد رغم أنها لم تعد في نظر الكثيرين من المفاجآت نظراً للسمعة السيئة التي ظهر به الاتحاد خاصة خلال مباريات الدور الثاني للدوري .

أما أهم ما استمر عنه الأسبوع التاسع عشر فهو ازاحة الشباب من مركزه في الصدارة والتي احتلها منذ بداية الدوري وحتى الآن .. حيث تمكن الهلال من الصعود إلى المقدمة تاركاً الشباب بفارق نقطة واحدة بعدما ظل الكثيرون ان الشباب كان سيعلن اسم البطل منذ ثلاثة أسابيع الماضية ولكنها كرة القدم التي لا تعرف كبراً ولا تعطي إلا من أخضع لها ولا تفي إلا من أحبا .. تقول ان اليوم وغداً سوف تقام ٦ مباريات اذا قمتا بتدريسا حسب أحياء فتيان كالتالي :

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .

الشباب والنهضة .. والهلال والرياضة .. والوحدة والأهلي .. والنفاء والنفاء .. واحد والنصر .. والقادسية والجلبين .



ضربات الجزاء .. أيتها السادة !

هل يعقل ان يهدر لاعبو القادسية والنهضة خمس ضربات جزاء دفعة واحدة في مباراتهم الاخيرة في دور الشانبة لكأس الملك بعد ان تعادلا صليبا في زمن المباراة الاصل والاضافي ؟؟

كيف يتسابق هؤلاء على اهدار هذا العدد الكبير من ضربات الجزاء الترجيحية التي تعرف في علم الكرة انها اهداف مضمونة بنسبة ٩٩.٩٩ % .. وهل تحولت شبك مرمى النهضة الى شبح مخيف ترتعد له فرائص لاعبي القادسية عندما يتقدمون لتسديد ضرباتهم ؟

لاشك ان نجاح اللاعب في تسديد ضربات الجزاء يتوقف على عاملين .. الاول نفس عصبى .. والثاني مهاري فني .. وفشل لاعبو القادسية في تسديد ضربات الجزاء يؤكد ان استعدادهم النفسي كان دون الصفر بقليل والسؤال الذي يبرز هنا هو :

هل اهل شيكارية اعداء لاعبيهم نفسيا لمواجهة هذا الموقف ؟؟

اشك ان يكون فعل .. وعسى ان يعتبر مدربي الفرق التي وصلت دور الاربعة لكأس الملك من الخطأ الذي وقع في حباله لاعبو القادسية ومدريهم شيكارية بحيث يخصصون جزءا من التمارين لتدريب اللاعبين على ضربات الجزاء حتى لا تتكرر مأساة القادسية .

الحلم النهضوي

وأخيرا سعدت النهضة الى الدور قبل النهائي لكأس الملك واقتربت كثيرا من تحقيق الحلم فان نجحت في الوصول الى نهائي الكأس حققت نصفه الاول وان فازت بالكأس حققت نصفه الاخير .. من الاعاقق نبارك لهذا الفريق المكافح الذي غير جلده بسرعة من طائر مكسور الجناح الى ضراب جسر .. نبارك له صعوده لدور الاربعة .

نجوم متأقنة

ظاهرة صحية ورائعة تلك التي شاهدناها في الايام الماضية فمعظم اللاعبين الذين يلتحقون بالمنتخبات الوطنية يرتدون احلى حلى الاداء الرفيع عندما يعودون لقواعدهم الاصلية .. ومن هؤلاء ناصر المنصور الذي شهد مستواه تطورا ملموسا عما كان عليه قبل الانضمام للمنتخب الوطني وكأني بالزياني قد عالج كل نقاط الضعف عند ناصر المنصور وسبك منها مميزات ومهارات عالية .. والذين تابعوا اداء الفريق النهضوي منذ عودة ناصر المنصور لصوفه لمسوا عن قرب كيف تحسن مستوى الفريق .

ولاشك ان عودة نجم المنتخب الى ناديه تشرع الصدر وتفرح القلب عندما تكون مطرزه بالاداء العالي والمستوى الرفيع والحرس الفائق على خدمة الفريق وفي هذا بعض المزاء ..

الماضي يعود !!

اليوم يتعاقب الاخضر والاحمر وتشعل (الفرية) من قلبها مجددا فرحا وسرورا بلقاء الاهلي والوحدة الذي يذكرها بالماضي الذي امسى في ذمة التاريخ بعد ان مرت موقعة الاتحاد والاهلي كنسمة ربيع عطره .. يلتقي الاهلي والوحدة فوق سباط حريز نسج خيوطه الفرح .. فكلاهما حقق فوزا ثميننا على حساب (الاتي) صديقتها اللدود وفريق المشوار منذ ان عرف الناس في المملكة شيئا اسمه الكرة .. كلاهما يدخل اللقاء بمعنويات عالية وان كان يمثل لفرسان مكة اهمية قصوى فالقوز يعني البقاء في دوري الاضواء موسما اخر بنسبة ٨٠ % والخسارة تعني الوقوف على حافة الخطر (قدم في الهواء وقدم على ارض هشة) ولا يعني هذا ان الاهلي سيفرط بنتيجة المباراة اكراما لسواد عيون الوحدة فهو ان غل يديه من قضية المناقصة على بطولة الدوري وتفرغ نهائي لمعركة كأس الخليج وموقعه كأس الملك الا ان اللقاء يس سمعته ومن هنا يأتي الفوز هدفا طبيعيا لامجال فيه للمزاييدات او التهاون !!



ناصر المنصور

الاتفاق في المركز الثالث الان وبرصيد ٢٦ نقطة وسجل لاعبه ٢١ هدفا ولم يدخل مرماهم سوى ١٤ هدفا والاتحاد في المركز الخامس ولديه ٢١ نقطة حقق الاتفاق في الأسبوع الماضي فترين كيتين خلال ٧٢ ساعة فقط وجاء على حساب الشباب .. الفوز الاول اخرجهم من الكأس والثاني أراحه من المقدمة ولا يزال الطابع الغالب على اداء لاعبي الاتفاق هو الاخلاص وتقديم كل ما يمكن في سبيل ناديهم رغم ان المستوى الفني لم يحريه بعض الخلل في بعض المباريات الا ان الاخلاص يعرض ذلك مما جعلهم يتقدمون الى المركز الثالث ولولا الهزائم الثلاثة التي مني بها والصعوبات السبعة تمكن من الحصول على مركز افضل .

ترشح الاتفاق للفوز بهذه المباراة .. فالالاتحاد لم يعد ذلك الفريق الذي يباهي الحضور ولا تدري حتى الان متى سيتمكن لاعبو من استعادة قوتهم بأنفسهم والفرحة التي يجاهروهم التي تعبت واصحابها اليأس ولم يضر التغيير الذي احلته النادي في جهاز الكرة أي تقدم بل حدث العكس .

عموما نقول ان الاتفاق هو المرشح للفوز بهذه المباراة خاصة انها تقام على ارضه وبين جماهيره .

أحد × النصر

الخميس في المدينة المنورة

○ لم يعد لدى فريق النصر أمل في المنافسة على أحد المركز القطعة في الدوري وقد اصابه ايضا هزيمة قاسية من النهضة اخرجته من الكأس ومباراة اليوم ايضا لن تغير من الواقع كثيرا أيا ما كانت نتيجتها فلا النصر يستطيع التقدم الى مراكز الصدارة واحدا لا يستطيع الهروب من الفشل بعد ان تأكد وقوعه في مؤخرة الجدول منذ بداية الموسم وحتى الان رغم ان فريقه الجلبين يحاول باستدانة فصل عري الصداقة معه فهي صداقة ماألا الى الهبوط ورغم ان من الصعب الحصول على نقطتين من احد على ارضه الا اننا نترشح النصر للفوز بهما .

القادسية × الجلبين

الجمعة في الدمام

حضر القادسيون نقطتين ثمينتين في الأسبوع الماضي امام الهلال بعد ان قدم لاعبوهم اجمل مبارياتهم وشكروا من الاساطير بالطريق حتى الدقيقة ٦٠ من المباراة ولكن ذلك لم يستمر حيث قلب الأمر كعادته في الكثير من مبارياتها اما مباراة القد امام الجلبين فهي تهم الجلبين اكثر من القادسية فهو يحاول اللحاق بالوحدة حتى لا يكون عرضة للهبوط في حين ان القادسية تصعد بعد ان ارتفعت المركز التاسع برصيد ١٣ نقطة وان كان من المؤكد ان يسعى الفريق للحصول على نقطتي المباراة تعزيزا لموقعه ومن جانبنا نترشح القادسية للفوز بنقطتيها .

الوحدة × الاهلي

الخميس في جدة

يستضيف استاد جدة اليوم فريق الوحدة وغريمه الدائم الاهلي .. وأهمية

ليكنهم من الفوز الذي يتطلب حركة اكثر من خط الوسط ووقفة في الصعيب من المهاجمين وبعدا عن الخسوة من المدافعين اما حارسهم الدليل فلا يزال في نظرا يجتهد بمحاولات الفيات الوجود وقد نجح في ذلك خلال الأسبوع الماضي امام القادسية .

ترشح الهلال للفوز بالمباراة ولا توجد ذلك فالرياض ايضا قدم مستويات طيبة خلال الأسابيع الأخيرة .

كل مكان خاصة بعد تقدمه في بطولة دول مجلس التعاون وتاهله تقريبا في الحصول عليها حتى لا يخرج الكأس من المملكة .. وعليه فقط ان يتسل من

في حالة فوز الاتفاق في مباراة اليوم نستطيع ان نوافق هلال الطويرقي مدير الكرة بالاتفاق حينما قال : انه لم يترك منصة الا ويحليا فهو في حالة فوزه اليوم يستطيع ان يحتل المركز الثالث في حالة تعثر الأهلي في أي من مبارياته الباقية .



فريق الشباب قدم

هذه المباراة لاختلف باختلاف الفريقين فهي هامة لكليهما .. فالأهلي لم يلعب في هذا المركز منذ سنوات ولكننا لانسى ان له ثلاث مباريات مؤجلة والوحدة تحاول الهروب من الجلبين الذي يلانها حوفا من الهبوط ولانقل عنها الا بنقطتين فقط ..

الأهلي في المركز السادس برصيد ٢١ نقطة من ١٦ مباراة والوحدة في المركز العاشر برصيد ١٢ نقطة فقد يحاول ان يستمر في انعاش جماهيره التي تساندته في

كل مكان خاصة بعد تقدمه في بطولة دول مجلس التعاون وتاهله تقريبا في الحصول عليها حتى لا يخرج الكأس من المملكة .. وعليه فقط ان يتسل من

في حالة فوز الاتفاق في مباراة اليوم نستطيع ان نوافق هلال الطويرقي مدير الكرة بالاتفاق حينما قال : انه لم يترك منصة الا ويحليا فهو في حالة فوزه اليوم يستطيع ان يحتل المركز الثالث في حالة تعثر الأهلي في أي من مبارياته الباقية .

الوحدة × الاهلي

الخميس في جدة

يستضيف استاد جدة اليوم فريق الوحدة وغريمه الدائم الاهلي .. وأهمية

ليكنهم من الفوز الذي يتطلب حركة اكثر من خط الوسط ووقفة في الصعيب من المهاجمين وبعدا عن الخسوة من المدافعين اما حارسهم الدليل فلا يزال في نظرا يجتهد بمحاولات الفيات الوجود وقد نجح في ذلك خلال الأسبوع الماضي امام القادسية .

ترشح الهلال للفوز بالمباراة ولا توجد ذلك فالرياض ايضا قدم مستويات طيبة خلال الأسابيع الأخيرة .

كل مكان خاصة بعد تقدمه في بطولة دول مجلس التعاون وتاهله تقريبا في الحصول عليها حتى لا يخرج الكأس من المملكة .. وعليه فقط ان يتسل من

في حالة فوز الاتفاق في مباراة اليوم نستطيع ان نوافق هلال الطويرقي مدير الكرة بالاتفاق حينما قال : انه لم يترك منصة الا ويحليا فهو في حالة فوزه اليوم يستطيع ان يحتل المركز الثالث في حالة تعثر الأهلي في أي من مبارياته الباقية .

الوحدة × الاهلي

الخميس في جدة

يستضيف استاد جدة اليوم فريق الوحدة وغريمه الدائم الاهلي .. وأهمية



فريق الشباب قدم

هذه المباراة لاختلف باختلاف الفريقين فهي هامة لكليهما .. فالأهلي لم يلعب في هذا المركز منذ سنوات ولكننا لانسى ان له ثلاث مباريات مؤجلة والوحدة تحاول الهروب من الجلبين الذي يلانها حوفا من الهبوط ولانقل عنها الا بنقطتين فقط ..

الأهلي في المركز السادس برصيد ٢١ نقطة من ١٦ مباراة والوحدة في المركز العاشر برصيد ١٢ نقطة فقد يحاول ان يستمر في انعاش جماهيره التي تساندته في

كل مكان خاصة بعد تقدمه في بطولة دول مجلس التعاون وتاهله تقريبا في الحصول عليها حتى لا يخرج الكأس من المملكة .. وعليه فقط ان يتسل من

في حالة فوز الاتفاق في مباراة اليوم نستطيع ان نوافق هلال الطويرقي مدير الكرة بالاتفاق حينما قال : انه لم يترك منصة الا ويحليا فهو في حالة فوزه اليوم يستطيع ان يحتل المركز الثالث في حالة تعثر الأهلي في أي من مبارياته الباقية .

الوحدة × الاهلي

الخميس في جدة

يستضيف استاد جدة اليوم فريق الوحدة وغريمه الدائم الاهلي .. وأهمية

ليكنهم من الفوز الذي يتطلب حركة اكثر من خط الوسط ووقفة في الصعيب من المهاجمين وبعدا عن الخسوة من المدافعين اما حارسهم الدليل فلا يزال في نظرا يجتهد بمحاولات الفيات الوجود وقد نجح في ذلك خلال الأسبوع الماضي امام القادسية .

ترشح الهلال للفوز بالمباراة ولا توجد ذلك فالرياض ايضا قدم مستويات طيبة خلال الأسابيع الأخيرة .

كل مكان خاصة بعد تقدمه في بطولة دول مجلس التعاون وتاهله تقريبا في الحصول عليها حتى لا يخرج الكأس من المملكة .. وعليه فقط ان يتسل من

في حالة فوز الاتفاق في مباراة اليوم نستطيع ان نوافق هلال الطويرقي مدير الكرة بالاتفاق حينما قال : انه لم يترك منصة الا ويحليا فهو في حالة فوزه اليوم يستطيع ان يحتل المركز الثالث في حالة تعثر الأهلي في أي من مبارياته الباقية .

الوحدة × الاهلي

الخميس في جدة

يستضيف استاد جدة اليوم فريق الوحدة وغريمه الدائم الاهلي .. وأهمية

ونسيان ان نذكر ان الشباب في المركز

